F924

1516

A

N° 1

A M^elle^. Alexandrine Léopoldine
DE BORDEAUX.

A Madame la Comtesse
DE SES MAISONS.

Lith. de Guillet.

LOVELIE.

PENSÉES RELIGIEUSES.

Deux Mélodies composées

PAR

M^elle^. GIRARD-ERNEST.

PROP.^té^ de L'EDITEUR | PRIX de CHAQUE 2 F^cs^

PARIS, chez M^me^ CENDRIER, Éditeur de Musique, Faub.^g^ Poisonnière, 1.

[stamp]

Je soussigné certifie le présent Exemplaire
conforme à toute l'Édition.
Paris le 27 Janvier 1841
Céleste Cendrier

Éditeur de musique
f^bg^ Poissonnière n° 1.

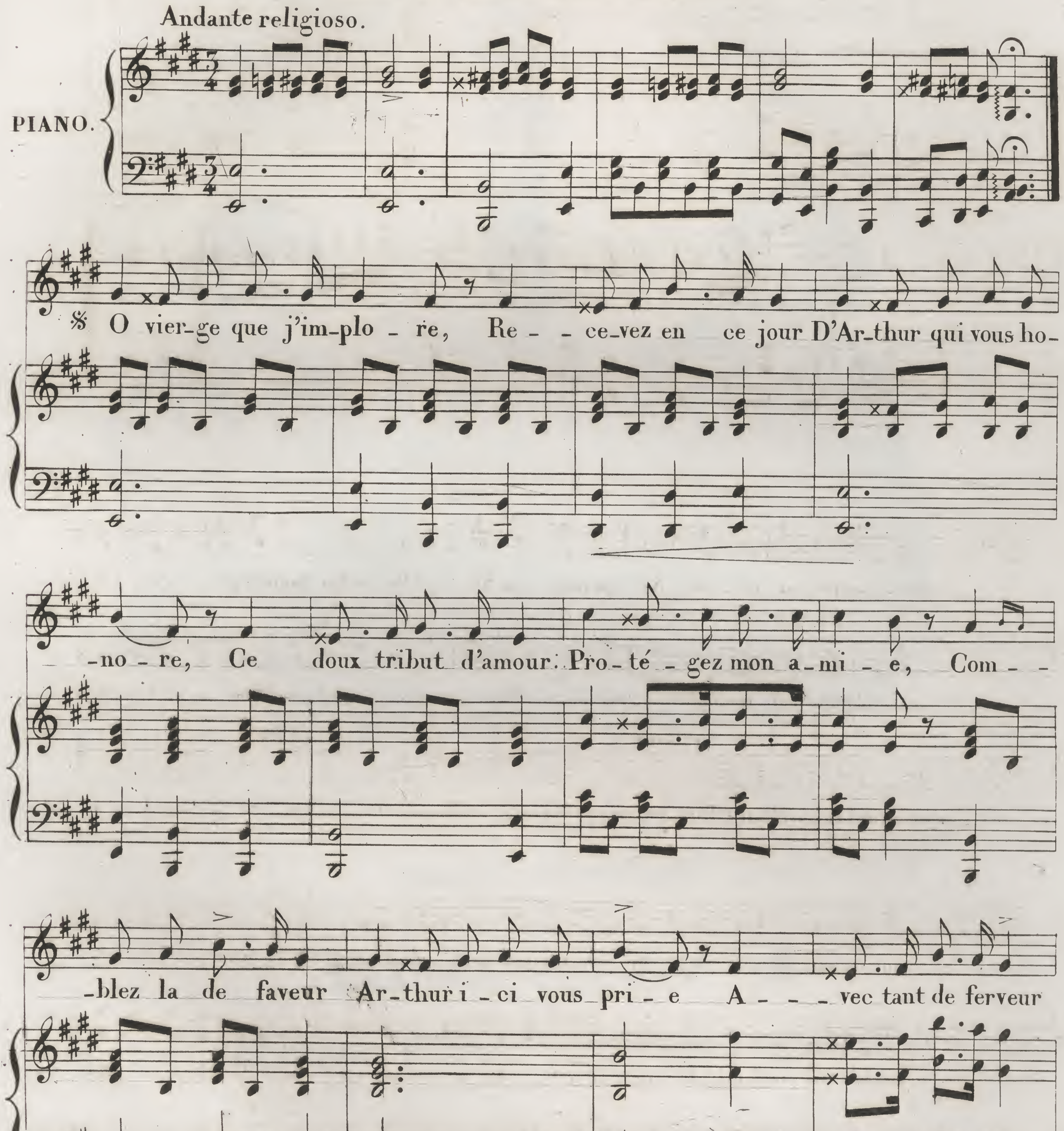
26

LOVELIE.

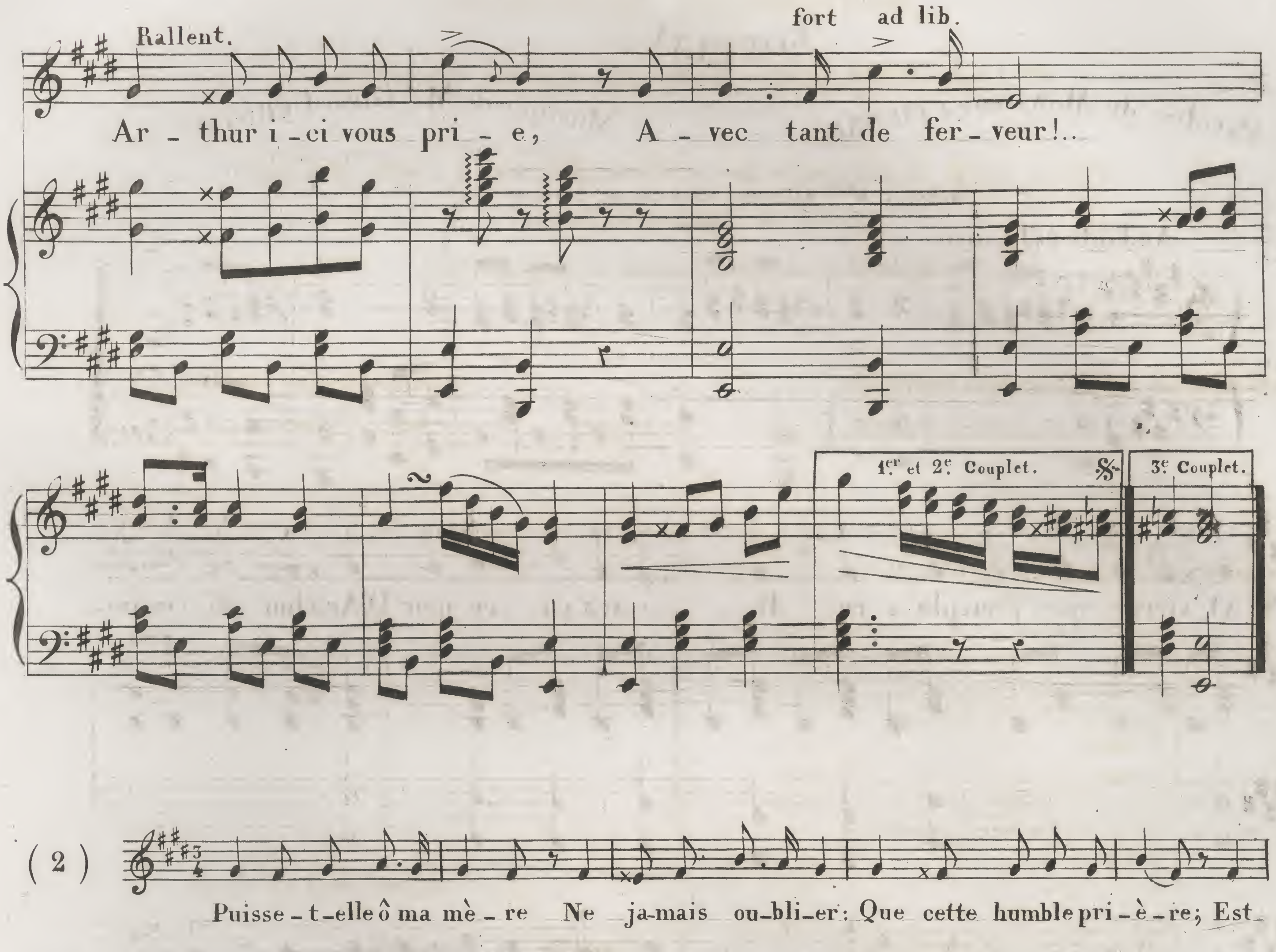
Paroles de Monsieur ETIENNE.

Musique de M[elle] Girard ERNEST.

Dédiée à M[elle] Alexandrine Léopolline de Bordeaux.



Paris chez M[r]. Cendrier éditeur de Musique (M[me]. C. 33.) Rue du faubourg Poissonniere N° 1.


Rallent.
fort ad lib.
Ar - thur i - ci vous pri - e, A - vec tant de fer - veur!..
1er et 2e Couplet.
3e Couplet.
(2)
Puisse - t - elle ô ma mè - re Ne ja-mais ou-bli-er: Que cette humble pri - è - re; Est de son che-valier! Pour cet-te tendre a - mi - e, Mon amour est si pur! Dou-ce vierge Ma - ri - e Daigne exaucer Ar-thur! Dou-ce vierge Ma-ri-e Daigne ex-au-cer Ar - thur!..
rallent.
ad lib.
(3)
Du haut du sanctu - ai - re, Où vo-tre ma-jes-té: Ac-ceuil-le la pri - è - re A - vec tant de bonté: Ah! pour ma Lo-ve-li - e, Ac - cep-tez en ce jour; Ô di-vi-ne Ma - ri - e, Mes voeux et monamour O di-vi-ne Ma-ri - e, Mes voeux et mon a - mour!..
ad lib.

NOUVEAUTÉS MUSICALES

PUBLIÉES PAR

Mme CENDRIER, Éditeur de Musique, Faubourg Poissonnière, 1.

Pianos neufs et d'occasion des meilleurs Facteurs à vendre et à louer.

Cordes de Naples et de France.

ABONNEMENT DE MUSIQUE VOCALE ET INSTRUMENTALE.

ROMANCES ET CHANSONNETTES NOUVELLES.

FOURCY	Ange de ma vie, chantée par Mlle DARCIER	*Soprano.*
Id	Les Corsaires	*Ténor.*
Id	Le Chasseur des Alpes	*Ténor.*
Id	Laissez moi danser	*Soprano.*
Id	Le Naufragé	*Ténor.*
Mlle GIRARD ERNEST.	Hymne en l'honneur de Jeanne d'Arc	*Mezzo Soprano.*
LUYS	Yvonne aux yeux bleus	*Soprano.*
Id	Ange et jeune fille	*Soprano*
Id	L'aube	*Ténor.*
HENRION	Tu viendrais prier	*Soprano.*
Id	Je n'avais plus de mère, Chantée par Mme VIDEMANN	*Contralto.*
Id	Les plus beaux yeux	*Ténor.*
Id	Que vous devez souffrir	*Soprano.*
Id	Pleurer fait tant de bien, chantée par Mlle D'HENNIN	*Mezzo Soprano.*
Id	Ma mère adieu	*Ténor.*
Id	Un jour	*Soprano.*
Id	Objet perdu, Chantée par M CHAUDESAIGUES.	
THYS	Je voudrais mourir pour lui	*Soprano.*
CLEMENCEAU	L' Heure maudite	*Tenor.*
LUYS	La Fée deseaux	*Soprano.*
GIRARD Ernest	Lovelie	*Soprano.*
Id	Pensées religieuses	*Soprano.*

PIANO.

HENRION	Grande Valse brillante	6

QUADRILLES POUR LE PIANO.

DIVOIRE	Les Dahlias, Quadrille de contredanses	4 50
Id	Le Papillon, Id	4 50

Ces deux Quadrilles étant composés spécialement pour les commencants sont soigneusement doigtés.

VALSES POUR LE PIANO.

BEETHOVEN	Trois Valses	4 50
	Ces Valses se vendent aussi séparément Chaque	2
HENRION	Fleur d'hiver, Valse	6
S. LEVI	Les soirées du cercle d'Aix les bains, suite de Valses, exécutée aux concerts Valentino	4 50

VALSES À 4 MAINS.

BEETHOVEN	Trois Valses	6

TRAITÉ D'ACCOMPAGNEMENT

Par le Chevalier DOURLEN, Professeur d'Harmonie. Prix: 24f.

(*NOTA*) Cet ouvrage est approuvé par l'Institut et adopté pour l'enseignement au Conservatoire.